

## PUBLICACIONES

Dado que nuestras escuelas son parte de la Unión Internacional de Yôga surgida en Brasil, la mayor parte de nuestro material impreso disponible está en su idioma original. Por el carácter técnico de muchas de las obras y la claridad expresiva del autor, resultan de fácil comprensión para los lectores de habla hispana.

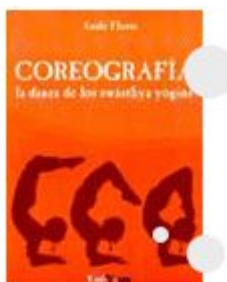
Estas obras pueden adquirirse en cualquiera de nuestras Unidades Acreditadas. Vea también Orientación al lector por el Maestro DeRose.

## LIBROS DEL MAESTRO DeROSE Y SUS DISCÍPULOS NOVEDADES EN ESPAÑOL



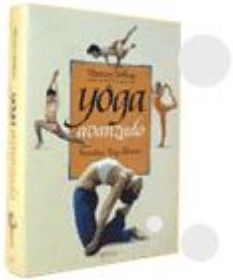
### YO RECUERDO... (Maestro DeRose)

Poesía, romance, filosofía. Este libro tiene un poco de cada cosa. Como el autor muy bien afirma en el Prefacio, el libro no tiene la pretensión de relatar hechos reales o percepciones de otras existencias. Él prefirió rotular la obra como ficción, a fin de no chocar con el sentido común, ya que hay cosas que no se pueden explicar. Sin embargo, es posible que el Maestro DeRose lo haya hecho así por su proverbial cuidado de no estimular el misticismo en sus lectores, pero que se trate de recuerdos de eventos verídicos del período dravídico, guardados en lo más profundo del inconsciente colectivo.



### COREOGRAFÍA, LA DANZA DE LOS SWÁSTHYA YÔGINS (Anahí Flores)

Este libro sobre la tercera característica del SwáSthya Yôga viene a llenar una importante laguna y ayudará de forma efectiva a los practicantes e instructores de esa filosofía. A partir de ahora, su lectura pasa a ser requisito para los demostradores y, consecuentemente, para participar del curso Ásana para coreografía, dictado por el Maestro DeRose en la Universidad Internacional de Yôga. Como curiosidad histórica, éste es el primer libro sobre SwáSthya, el Yôga Antiguo, escrito originalmente en español.



### **YÔGA AVANZADO SWÁSTHYA YÔGA SHÁSTRA (Maestro DeRose)**

Es sin duda la obra más completa sobre Yôga, un tratado exhaustivo que despliega minuciosamente las técnicas que componen la práctica de Swásthya Yôga. Contiene 34 mantras en sánscrito, 108 mudrás (gestos reflexológicos) fotografiados, 58 pránáyámas, 28 kriyás (actividad de purificación de las mucosas), más de 2000 ásanas (técnicas corporales) con sus fotos, 54 ejercicios de concentración y meditación. Además, capítulos sobre karma, kundaliní, samádhi (el autoconocimiento) y tantra (la sexualidad sacralizada), como así también un capítulo sobre alimentación y otro de orientación para la vida diaria del practicante (cómo despertarse, la meditación matutina, el baño, el desayuno, el trabajo diario, etc.).

## **OTRAS PUBLICACIONES**



### **YÔGA, MITOS E VERDADES (YÔGA, MITOS Y VERDADES - SEPA EN QUÉ SE ESTÁ METIENDO) (Maestro DeRose)**

Esta importante obra del Maestro DeRose contiene su experiencia de vida a través de relatos, mensajes, anécdotas, vivencias, crónicas y episodios graciosos. Cómo fue su formación, cómo comenzó a dar clases, los obstáculos que tuvo que vencer, sus viajes a la India, la formación de instructores, la expansión del Swásthya Yôga. Testimonios sobre la historia del Yôga en Brasil, registrados por un observador directo y protagonista de los hechos. Es una obra de lectura indispensable para el practicante y el instructor de Swásthya Yôga.



### **TODO LO QUE USTED NUNCA QUISO SABER SOBRE YÔGA Y JAMÁS TUVO LA INTENCIÓN DE PREGUNTAR (Maestro DeRose)**

Este libro ha sido estructurado en forma de preguntas y respuestas, con el objetivo de aclarar todas las cuestiones que muchos quieren saber acerca del Yôga, pero que no saben a quién preguntar. Es una valiosa obra de difusión para el lector lego, escrita por el Maestro DeRose a partir de haber escuchado innumerables veces, a lo largo de años, preguntas similares formuladas por quienes recién se están aproximando al Yôga. Todo sobre Yôga incluye una vasta literatura de apoyo, enseña cómo escoger un buen libro, cómo aprovechar mejor la lectura, e incluye documentación bibliográfica discriminada, de manera que las opiniones defendidas puedan ser confirmadas en otras obras. Orienta inclusive para la formación de instructores de Yôga y es libro de texto de la Universidad Internacional de Yôga.ttt



### **TANTRA, LA SEXUALIDAD SACRALIZADA (Maestro DeRose)**

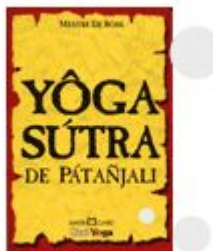
Esta obra diserta sobre el Tantra, la única vía de perfeccionamiento físico y espiritual a través del placer, tradición secreta de la India antigua que comienza a ser develada por Occidente. Aborda la cuestión de la sexualidad de manera natural, comprensible, al mismo tiempo técnica y poética. Enseña ejercicios y conceptos que optimizan el desempeño y el placer de los practicantes, independientemente de la edad, canalizando la energía sexual para una mejor calidad de vida, salud, creatividad, productividad profesional, sensibilidad artística, rendimiento en los deportes, autoconocimiento y evolución interior.

"Tantra, la Sexualidad Sacralizada" enseña cómo conseguir una relación erótica con una duración de tres horas o más, cómo transformar una vida conyugal acomodada y ya sin atractivos en una experiencia plena de remotivación y alegría de vivir; cómo vivenciar el hiper-orgasmo, un estado embriagante de hiperestesia sensorial que ninguna droga externa sería capaz de proporcionar, pero accesible a través de las drogas endógenas segregadas por el propio cuerpo, con sus endorfinas. Además, introduce la propuesta de alcanzar elevados niveles de perfeccionamiento interior a partir del placer.



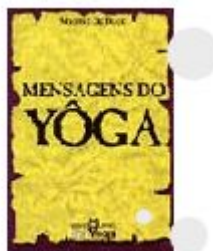
### **PROGRAMA DO CURSO BÁSICO DE YÔGA (PROGRAMA DEL CURSO BÁSICO DE YÔGA) (Maestro DeRose)**

Contiene todo el programa del Seminario de Preparación al Curso de Formación de Instructores de Yôga. Ese curso puede ser hecho por cualquier persona que quiera conocer el Yôga más profundamente, y está especialmente recomendado a los que ya enseñan o pretenden enseñar.



### **YÔGA SÚTRA DE PÁTANJALI (Maestro DeRose)**

Nueva edición de la obra fundamental del Yôga Clásico. Publicada inicialmente en 1980, fue revisada y ampliada por el Maestro DeRose luego de 20 años de viajes a la India. Siendo una obra erudita, resulta de lectura indispensable para todo estudioso de Yôga que quiera profundizar en este tema.



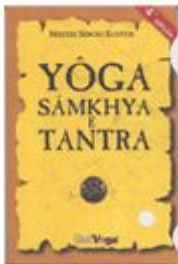
### **MENSAGENS DO YÔGA (MENSAJES DEL YÔGA) (Maestro DeRose)**

Un libro que reúne los mensajes más inspirados escritos por el Maestro DeRose durante su trayectoria como preceptor y mentor de esta filosofía iniciática. Esta recopilación ofrece una modalidad de enseñanza que permite deleitarse con la fuerza de la palabra. Mucha gente sólo comprende al Maestro DeRose cuando lee estos mensajes, que tienen el poder de catalizar la fuerza interior y desencadenar un proceso de modificación del karma a través de la potencialización de la voluntad y el amor.



## **BOAS MANEIRAS NO YÔGA (BUENAS MANERAS EN EL YÔGA)** **(Maestro DeRose)**

Las buenas maneras son fundamentales para todos. Nosotros, que no comemos carne, no tomamos bebidas alcohólicas y no fumamos, ¿sabemos comportarnos en una comida, una recepción, una visita o cuando somos recibidos como huéspedes? ¿Usted ya está lo suficientemente educado para representar bien el Yôga, para ser instructor o director de una Unidad de Yôga? ¿Cuál es la relación entre Maestro y Discípulo? Contiene también algunas curiosidades de la etiqueta hindú y nuestro Código de Ética.



## **YÔGA, SÂMKHYA E TANTRA (YÔGA, SÂMKHYA Y TANTRA)** **(Maestro Sérgio Santos)**

Ilustrado con varios cuadros sinópticos, y con prefacio del Maestro DeRose, quien lo recomienda como un libro extremadamente serio, profundo y honesto, que desmenuza y explica con lenguaje simple cuestiones hasta entonces muy complejas o controvertidas. La obra es la tesis de Maestrado del autor y, por eso mismo, está seriamente fundamentada en citas de las escrituras hindúes (los Vêdas, los Tantras, las Upanishads, el Gítá, el Yôga Sûtra, el Mahá Bhárata), así como de libros célebres de las mayores autoridades de la India y de Europa en los últimos siglos (Sivánanda, John Woodroffe, Mircea Eliade, Tara Michaél) sobre Yôga, Sâmkhya, Tantra, Historia, Arqueología, Antropología, etc.

**"Algunos libros son gruesos, otros son finos; pocos profundos."  
Júlio Camargo**